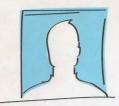


من واقع حسابات الفيسبوك المصرية





أحمد عاطف مجاهد 2998 mutual readers Add writer

# تحميل الكتاب بجودة عالية ابحث عن



36 لايك و12 كومنت أحمد عاطف مجاهد

الغلاف والإخراج الفني: إهداء من الكاتب لنفسه :)

التدقيق اللغو**ى:** لغة عربية: حسام مصطفى إبراهيم مصطلحات إنجليزية: زينة جامع

> الموزع: الرواق للنشر والتوزيع \$\01147379183

الطبعة الأولى يناير 2012 الطبعة الثانية مايو 2012 الطبعة الثالثة يناير 2013

رقم الإيداع: 2011/21902 ISBN: 978-977-5153-13-5

36 لايك و 12 كومنت

٩ من واقع حسابات الفيس بوك المصرية



© جميع الحقوق محفوظة للمؤلف وأي اقتباس أو إعادة طبع أو نشر فى أى صورة كانت ورقية أو اليكترونية أو في وسيلة سمعية أو بصرية دون موافقة كتابية، يعرض صاحبه للمسائلة القانونية.

# Nudge

إلى كل فيسبوكاوي يرقد أمام لابتوبه

Info

My Account	1
P. 139	بروفايل الكاتب
Poke	,
P. 145	شكر خاص يعني :)
Log out	
P. 149	((: ♥ (F)

	1
يات الكتاب	حتو
age	
ة إلى مارك زوكربيرج	سال
روفايلات البنات	200
روفايلات الولاد	
	1
الكيدة	ملك
	برمج
ير الفيس بوك	-
آداب الـ Remove	
هة الفيسبوكية	الندّا
کو بوك	سايا
ئد فيسبوكية	قصا
س بوك في عصور "ما قبل الفيس بوك"	الفيا
ل فيسبوكية	أمثال
ة تربية فيسبوكية	حصا
الصندوق	برّه
ح فيسبوكية	اروا

# **Private message**

رسالة إلى مارك زوكربيرج (مؤسس موقع الفيس بوك) الذي يأخذ من وقتنا ساعات ليحوّلها إلى دولارات

#### عزيزي مارك

عادةً تكتب مقدمات الكتب إلى القارىء، ولكننى قررت أن أكتب مقدمة كتابى إليك، فأرجو أن يتسع إنبوكسك لكلامى.

أكتب لك من أمام لابتوبى المتواضع، أنا أحمد عاطف مجاهد أحد مستخدمى الفيس بوك فى مصر ولا أخفى عليك يا مارك أننى لست من مستخدمى موقعك فحسب، بل إننى أعتبر نفسى من مدمنيه.

أنا من الذين يحرصون على فتح صفحتهم الشخصية بمجرد وصولهم إلى العمل، حتى قبل فتح ملفات العمل نفسـه.

أنا من الذين يحكمون على أخلاق الفتاة من خلال نوعية الصور التى تضعها فى بروفايلها، وطريقة التعليقات المتبادلة بينها وبين أصدقائها.

أنا من الذين يقومون "بتطبيخ" ما بداخلهم من أفكار ومشاعر ليظهروا بشكلهم ورائحتهم الشهية في صفحة الـ Home.

أنا من الذين يعتقدون أن الله يوزّع حسنات مجانية على أعضاء الصفحات الدينية، وأن كتابة دعاء في الـ Status من وقت لآخر كافٍ لإرضاء ربّهم عنهم.

أنا من الجيل الذى أطلق الضربة الفيسبوكية التي أطاحت بصاحب الضربة الجوية وحكومته وأجهزته الأمنية، فى أول ثورة إلكترونية سجّلها التاريخ.

أنا من الجيل الذى جعل الفيس بوك لديه القدرة أن يعرف مصير حبّه القديم، فيبحث عن محبوبته التى فرّقت بينهما الأيام ويقوم بإضافتها، ثم يُشعر نفسه من وقت لآخر إن جوزها دمه تقيل وما بيعرفش.. يضحك فى الصور.

أنا من الذين سيعلّمون أولادهم أن الفيسبوكاوى الأصيل ملوش كلمة وممكن يلحس كلامه في أي وقت ويضغط Remove.

أنا من الذين يشاركون فى الحياة السياسية من خلال الكيبورد، ويقومون بنشر معلومات وأشياء أخطر من المنشورات التى كان البوليس السياسى يصادرها، ولكن.. مين ده اللى يقدر على ملاحقة الـ Copy & Paste؟!

أنا من الذين أصبحوا مُعرّضين للفضيحة فى أك وقت، فيكفى لأى شخص تريد أن تفضحه أن تسجل له فيديو وهو يرقص أو يغنى أو حتى وهو يتكلم كلاما عابرا، ثم تكتب فى خانة تعريف الفيديو "ضحك السنين"، فيصبح هذا الشخص -فى خلال ساعات معدودة- حديث جميع الأوساط الفيسبوكية.

أنا من الذين يثورون طول الوقت على التغييرات التى تحدث فى شكل البروفايل والـ Home، ثم يهدأون بعد أن يتعوّدوا على الشكل الجديد، ويكتشفوا أن التغيير كان تطويرا مدروسا، ولكننا فى مصر نفضًل نار اللى نعرفه عن جنة اللى ما نعرفوش!

أنا من الذين تربّوا على جملة "أنا لما كنت فى سنك" التي ظل الآباء يرددونها سنين طويلة، ويدّعون بطولات بهدف تشجيع أولادهمر، ثم جاء الـ Time Line لينسف هذه الجملة التربوية.

أنا من الذين كانوا يعتقدون أن الشخصية العامة هى التى تراها فى التلفزيون، أو تسمع عنها فى الراديو، أو تقرأ عنها فى الجرائد، ثم وجدوا أنفسهم فى مجتمع افتراضى يسمح لأى شخص أن تكون له صفحة تضم معجبيه، دون وجود سبب مقنع لهذا الإعجاب، غير أن صاحب الصفحة قرّر ذلك.

أتعلم يا مارك؟.. من فرط تعايشى وإدمانى لهذا العالم الاقتراضي، أصبحت أتخيّل خيالات فيسبوكية - يُهيا لى الاقتراضي، أصبحت أتخيّل خيالات فيسبوكية - يُهيا لى على هامش شعورى للحظات أننى يجب أن أضع السورد الشخصى عند فتح باب غرفتى، أو فتح درج مكتبى، أو فتح أك شمىء قابل للفتح -أسمع الصوت المعبّر عن قدوم رسالة جديدة عبر الشات، فأتلقّت حولى ولا أجد شيئاً- أفكر في شراء سبّورة ووضعها في الصالة لأتعامل معها أفكر في شراء سبّورة ووضعها في الصالة لأتعامل معها معاملة الـ العلا، وأكتب عليها لأبي ما لا أجرؤ أن أقوله لي وجها لوجه (أنا بجب أفتح التلاجة وأقف أشرب قدّامها).

أتعلم يا مارك؟.. يوجد مشهد فى فيلم "آه من حواء" -أحد أفلامنا المصرية الشهيرة- بتثور فيه لبنى عبد العزيز وبتغضب، لأن رشدى أباظة تصفّح ألبوم صور طفولتها بدون إذنها، وبتقول له بمنتهى الحزم والشدة: "إنت إزاى تسمح لنفسك تقلب فى ألبوم عائلى"، صحيح هو استفزّها لما قال لها إن الصورة "على طبيعتها خالص وبلبوص" لكن هذا لا ينغى أنه كان هناك خُرمة للصور الشخصية قبل اقتحام موقعك لحياتنا.

أتعلم يا مارك؟.. عدد المنضمين إلى صفحة «صلاة الفجر» أكثر من عدد المحافظين على أداء صلاة الجمعة!



Private message to Mark Zuckerberg :)

From Book Album Wall Shotne

> Tag This Photo Report This Photo

Private message

رسالة الى مارك زوكرسج

أتعلم با مارك؟.. نيرمين صاحبة سارة، أخت تامر اللي عندي في الفريندز، لما ليست الحجاب ماعرفتش تلم صورها قبل الحجاب، والموضوع ده تسبب في مشكلة كبيرة بينها وبين وائل خطيبها.. وكانت النتيجة إنها فسخت الخطوبة ورجعت قلعت الحجاب تاني.. وبرضه ماعرفتش تلم صورها وهي محجية، عشان تتحنب التعليقات على تخليها عن الحجاب.

لا أخفى عليك ما أشعر به في الفترة الأخيرة، حيث أصبحتُ أشعر أنه لا توجد فائدة من عدد الساعات المُهدرة يوميا لمتابعة حسابي الشخصي، أنت يا مارك أكثر شخص مستفيد من كل دقيقة يتضع من وقتي، ولا أريدك أن تفسّر كلامي يشكل خاطىء، أو تعتقد إنى ينفسن عليك -لا سمح الله-عشان إنت عديت وأصبحت من أغنياء العالم، على الرغم من انك أصغر مني سنًّا، وأنا لا أزال أترك عملا وأذهب إلى عمل أخر، من أجل بضع مئات من الجنبهات فرقًا في الراتب، بل إن هناك أشخاصًا آخرين لا يجدون العمل أصلا، وهذه الفئة بالتحديد هي أكثر فئة تستخدم موقعك بشراهة.

لن أطيل عليك أكثر من ذلك ولكن قبل أن أنهى رسالتي، أربدك أن تعلم أن هذا الكتاب ليس دراسة علمية، ولم أكتب فيه أي إحصائيات أو أرقام عن الفيس بوك، لأني مش هجيب التابهة بعني لما أتكلم عن أرباحه السنوية، أو عدد مستخدميه.. وبالتأكيد أنت أعلم منى بذلك.. ولكن ما لا تعلمه يا مارك أن بداخل موقعك أكوادا لا تعرف أنت ومبرمجوك عنها شيئًا، إنها كواد تضعها الشعوب، ولا يفهما سوى أينائها، عزيزي مارك. ستجد في هذا الكتاب الفيس بوك، ولكن من واقع حسابات الفيس بوك المصرية.

# Profiles

تعددت البروفايلات والفيس بوك واحد

Girls You May Know ;)

عن بروفايلات البنات

# Friends

Friends (69)

Shahier Mashhour Similary Pull



الشاعر مدحت الأ

مداع ميبر الاق Sohor Helmu

شينة عرمي

A | El rich on

AND PROPERTY. Shure Profile Mark Dry Tois Berson Princess Tahany

mlives in Coiro. Equot wit's complicated



Share: Status Photo ALink C Video

What's on your mind?

1 Schor Helmu

كلمتك اميارح على الموبايل وإنتي مش رديتي كلميني يا قمر 8 minutes ago . Like . Comment

Princess Tohony va raaggaala Yesterday at 2:20pm . Like . Comment

of such old likes this.

ultitle a commont...

Princess Trisunu لا بجد مخنوقة أوووووووي اووووووي Thursday of 9:40cm . Like . Comment

A sual ole likes this. fül View oli 3 compones

#31 Princess Tohany assessessessessesses 5 hours non . Like . Al

Write a comment...

RECENT ACTIVITY

الله عش نصيبي لأن حبيبي Like ده مش نصيبي لأن حبيبي Like

ime 2' on Sahar Hamu's status. Princess answered Sycull as dilp as to with الرجالة الملا . . . Follow · Ask Friends

[ ] i paul louls lin' on kimococo's photo. ( agnongon' on Adel FI monodel's note aigil. is Princess me فيف لين ف فيرة are now friends.

Princess is attending at by siis win. Like . Comment . RSVP to this event

Profiles

عن يروفايلات البنات

## الفيسيوكاوية الرومانسية (الديدوبية):

⊙ صورة يروفايلها إما لديدوب أو ديدوبين، بينهم قلب لونه أحمر، أو صورة عائلية لمجموعة من الدباديب.

٥ وضع صورتها الحقيقية ضد مبادئها، ولكن لا مانع من وضع صورة لعينيها فقط، واخفاء باقي أجزاء الصورة.

o الـ Status المفضلة "إذا أردتَ شيئًا بشدة، أطلق سراحه، فإن عاد البك، فهو ملك لك إلى الأبد، و إن لم يعد فهو لم يكن لك من البداية"، غالبًا يتكتبها بمعدّل ثلاث مرات شهريًا ويقى لها أكتر من سنتين يتعمل كده، يعني واضح جدًا إن هذا الشيء ذهب ولم بعد!

و تفضل الأسماء التعسرية، من نوعية (لولا العسولة - توتة الدّلوعة - عشق لاينتهي - رهينة الأحزان - همسة حنين - إنسانة - صعب أجبر عيونك تنام - نسمة هوا - بنوتة مصرية - بنوتة كيوت شفايفها توت)،

⊙ قائمة أصدقائها من الأولاد لا تخلو أيضا من نفس نوعية الأسماء التعبيرية، مثل (وليد اللحظة - إنسان حبوب -القلب الكسر - حمادة شقاوة - صاحب الجمال).

و لما تبحي تكتب "ماينفعش"، يتكتبها "مش ينفع"، أو لما تيجي تكتب "ماتزعلش"، بتكتبها "مش تزعل".

٥ ,دّها المفضّل على أي شيء هو: هوهههههههههه.

عن يروفايلات البنات



Photos (235)

MA CHAHIONSNID WITH

Ang rosh Rang

Sister Ziko Moziko

mino from

Brother Ahmes m

Share Profile Room + Book Trib Parker

# Shery Ali

Whit's on your mind?

#1 ives in Coiro, Egupt #In a relationship with kimocolly



Share: Status Menta Milin Cavine

OMG !! Ezzay El Song Deh Telwa Awi kedaa?!!



Temo Teto - Tabelie www.unzhubschin

# 43 seconds ago . Like . Comment . share



Shery Ali was tagged in Ana main Rana's album



My Surprise R.day 3 New Photos

@ 32 minutes ago



Inbox I., Btw. gamda el profile pic deh xD 44 minutes ago . Like . Comment



Ano msh Rono Mwagagagagah Y about an hour ago . Like . Comment

A Shery All likes this.

Shery Ali (k) 47 minutes ago . Like

Write a comment...

# الفيسيوكاوية الـ Cool:

- ⊙ تشعر دائما وأنت تتابع بروفايلها إن "مفيش مشاكل خالص"، وان السنة كلها أجازات وخروجات وأعياد ميلاد، لدرجة تجعلك تتخيل أن المتظاهرين في ميدان التحرير -وقت الثورة- كانوا يرتدون ملابس البحر، وعساكر الأمن المركزي يقومون على خدمتهم، وتقديم عصبر القصب "الفريش" لهم وقت الظهيرة.
- صورة بروفايلها تكون إما مع أنتيمتها وإما وهي سايقة عربيتها، أو صورة من أرشيف أعياد الميلاد مع البلالين، أو صورتها وهي بتشخيط على الأرض في ميدان الكورية.
- ٥ تعير عن اعجابها بحملة "حامد آخر حاجة"، أما في حالة زيادة هذا الاعجاب، تتحول حملة الاعجاب الى "حامد فشخ"، مع ملاحظة إن كلمة "فشخ" لم يكن بليق كتابتها علنًا منذ فترة ليست بعيدة، ولكنها بدأت تعد من الكلمات الدارجة، وتُفضِّل كتابتها ، (Fash7) وفي رواية آخري Fash5.
- ⊙ تحيد التحدث بلغة الفرانكو أراب بطلاقة وكتابة الرموز (﴿).
- ⊙ لا تخفى ارتباطها العاطفي، فتكتب بكل شفافية عن حالتها العاطفية (In a Relationship with Kimooo0o).
  - o الـ Status المفضلة: Status المفضلة: bgd kan youm to7fa luv u Guys

# Sahar Helmy +1 Add Friend

[A sohor only shares some information publicly. If you know sohor, odd her as a friend or send her a message.

# الفيسيوكاوية أم العيال:

- ◊ تكون صورة بروفايلها لأحد أبنائها، أو صورة زفافها، عشان تفتكر دايما شكلها قبل الحمل والولادة، ومرحلة ما قبل تفضيل البامبرز على المصاريف الشخصية.
- ⊙ معظم قائمة أصدقائها بتكون من البنات، نظرا لأن جوزها بيغير عليها جدا، فهي لا تقبل إضافة أي حد، إلا لو كانت هي وجوزها أصحابه من أيام الكلية، فينول هذا الشخص شرف الإضافة من منطلق إنه مش غريب وفي مقام صديق العائلة.
- ∘ تنشىء حسابا باسم ابنها أو ابنتها، وتقوم بإضافة كل أصحابها على أساس إن الولد أو البنت لما يكبروا يلاقوا الفيس بوك بتاعهم موجود وجاهز وبالفريندز كمان، يا دوبك يغيّروا الـ Password ويبدأوا حياتهم الفيسيوكية.
- عاليا بيكون عندها ألبوم صور بيحمل أحد هذه الأسماء: (سلّومة - ملّوكة - كيكو - my sweety - my Family)
- o تعشــق لعبة الـ Farmville، وخصوصا إذا كانت لا تعمل (ما هو جمع المحصول محتاج متابعة برضه) ولكنها تفضّل الـ Waka-waka في أوقات آخري.



11100 TIMEO

a Photos (258) 7 Notes

: Erlands

ctonds (1920)

Shonier Mashbour Shery All

عرن العيم

King (A) Oct

Princess

Trinony Sar Wes

were alin

Adel El monodel

الشاعر مدحت

Infriend incre Profile Fort And Tols Person acla sur #Studied at All and black

Share: Status @ Photo @ Link & Video

What is an year mino?



مراج عبير



about an hour ago . Like . Comment . share

A SE pepple like this. 5 View 1 fil comments اللي رضع ما منش مهههههه الشامر مدحت حدا الأ 350 minutes ago . Like . 35 Gimal Safwat gamal\_aloneayahoo.com olz add me 47 minutes ago . Like

نعم لنضارة البشرة Adel El monedel 33 minutes ago . Like . 12

السماح بوضع هذه الصورة يعتبر اهانة عزن الضبع هجا للكل، مع احترامي لفريق الفيس رواق 30 minutes ago . Like

Write a comment...

#### RECENT ACTIVITY

A plus likes خاتان خاتان Like

in plus posted , who to to this dillas wit.

Si plus is now friends with nore and 8 other people 12 more similar stories

عن يروفايلات البنات

### الفيسيوكاوية الـ Fake:

- ⊙ إن لم تشاهد هذا البروفايل من قبل، فأنت فيسبوكاوي أصيل مش مخلّط، أما من بدأ حياته في عالم المنتديات والهاك فايف، ثم تدرّج إلى أن أصبح فيسبوكاوي، يعلم هذا النوع من البروفايلات جيدا، بل وببحث عنه.
- ⊙ غالباً بيكون صاحب هذا البروفايل ولد، يستخدم صور بنات وهمية، إما للنصب، أو للتسلية، أو لإضافة البنات.
- o الـ Status المفضلة «ده رقم تليفوني اشحن لي كارت بعشرة وأنا تحت أمرك في انتظار الكل».
- ⊙ غالبا الولد اللي بيعمل البروفايل الوهمي ده بيختار اسم لافت زي (أحلاهم وأتحداهم - أسيرة الظلام- الملكة -رافعة حاجبها ما حد عاجبها - آمال هانم الشرسة).
- ⊙ تكون الصور بالملابس الداخلية، أو دون أي إضافات، ولا تكون لبنت واحدة، بل من الممكن أن تجد صورا لبنتين مختلفتين، أو ممثلة شهيرة، وهذا أكبر دليل على أن البروفايل وهمي، ومع ذلك تنهال تعليقات الإعجاب بشكل مثير للدهشة!
- ⊙ تتنوع التعليقات بين المندفع الذي يطلب رقم هاتفها، والكسول الذي يترك لها رقمه معلقا "كلَّميني"، والهاديء الَّذِي يَكْتَفِي بِاللَّايِكَ دون تعليقٍ، أما أكثر ما استوقفني هو تعليق أحدهم "حرام عليكي اتقي الله يا عارية الجسد' (طب إنت ايه اللي جابك هنا أصلا!)



C Uni 5 Info (P) Photos Sa Friends

Friends (4) mashhour

Shery Ali

Princess

عران المنه

Fomity Sohor Helmy Daughter

Suppost Friends

MoCriona Sivine Profile Renort / Book This Person شنة عزمر

#Morried #Rorn on October 3, 1958

Share: Status In Proto of Link & Video

What's on your mind?



Welcome sweety \*\* 3 hours ago . Like . Comment



عان الضيع سعيد بمروري على موقعك الشخص بالفيس بوك الحدالي عان 4 hours ago . Like . Comment

Princess Tohanu طنط بنينة نورني الفيس بول.. وحشتيبيبيني 8 hours ago . I like . Comment



. Die au is morried. O Yesterday at 11:20pm . Like . Comment



Listed Schor Helmy as her Daughter فامر Q Yesterday at 3:27am . Like . Comment

RECENT ACTIVITY

By ali is now Friends with Shery Ali and 4 other people.

RECENT ACTIVITY

mail changed her Profile Picture.

@ aud is now using Focebook in awall. aim joined the Egypt network.

aub joined Focebook.

There are no more posts to show.

**Profiles** 

عن يروفايلات البنات

### فيستوكاوية الزمن الحميان

- و هي فيسبوكاوية من الحيل القديم، قررت دخول عالم الإنترنت ومعرفة خباياه، وغالباً بيكون السبب الرئيسي في هذا إن أحد أبنائها مقيم في بلد بعيد، فيكون الفيس بوك بالنسبة لها المتنفس الوحيد للاطمئنان بصفة مستمرة ale, lekcal elselcal.
- ⊙ تفضل استخدام الفيس بوك باللغة العربية، وتكره لغة الفرانكو أراب (تعتبرها لغة حديثة اخترعها الشياب لتحنب الأخطاء الاملائية).
- ⊙ تتابع تعليقات وصور أبنائها، وتشارك من وقت لآخر بتعليق يحمل حماس وتشجيع الأم
- و تشعر وأنت تشاهد بروفايلها كأنك تشاهد الفيس بوك بألوان رمادية هادئة، أو كأنك رأيت سيارة ١٢٨ لونها أسود مكتوب على لوحاتها المعدنية "حُمرك السويس".
- و الـ Status المفضلة "أمورتي الحلوة بقت طعمة ولها سحر كبير"، تكتبها للتعبير عن مدى فرحتها وأعجابها باينتها اللي دايما يتشوفها أحلى بنت في الدنيا.
- و تضع صور أولادها وأحفادها وأحيانا أحد اخوتها، ولكن نادرا ما تضع صورة لزوجها.

Boys You May Know :D

عن بروفايلات الولاد

THE LUCK

ET Inco Photos (40)

**Questions** FI Notes Friends

Shonier Mashhour Shery Ali

aro llous

Princes Tohony

مراه عبير

Sohor Helmu بلينة عزمي

Aug El monsuel

the comment Smire Profile Nour HARRY This Person الشاعد مدحت جدا

#Worked at . lie selie #Studied at main . seals tel types to Cotro Fouch #Rorn on January 12, 1983





Share: Status Photo of Link & Viuco

What's on your mind?

الشاهر مدحت جدا الله أنا مش فاهمه ومشرع عارفه ومش باخل ابدأ مخ... lib immi. في السينما ولقوم عشان

See More

55 minutes ago . Like . Comment

الشاعر مدحت جدا التاعد مدحت جدا

Write a comment...

RECENT ACTIVITY محبى الشاعر الرائع مدحت جدا likes الشاعر ك

الشاعد مدحت حدا

الحب كالجيم. بيخلي الجسم يلم. ويخلي القلب نشيط. قلبي ف نارك بيشيط. وانت يا حبيبي عامل فيها مهم... مدحت جدا Yesterday at 9:28am . Like . Comment

A Princess Tohony likes this

F3 | الشاعد مدحت جدا [3] +honx 4 like 18 hours non . Like

Ulrite a comment...

RECENT ACTIVITY

إلى الأمام يا أجمد ملحن في مصر والمني يكون فيه شفل 🗔 ... o cura lin' on Composer Temo Teto's Wall. See Friendship

عن يروفايلات الولاد

## الفيسيوكاي صديق النحوم:

- ◎ تمثل له إضافة المشاهير والنجوم نوعا من أنواع السعادة لأنه أصبح بإمكانه التواصل مع نجمه المفضل، وإرسال رسالة خاصة له على الـ Inbox وقتما بشاء,
- و قد يكون هذا الفيسيوكاي صاحب موهبة ما، فيعتبر إضافة النحم خطوة في طريقه للوصول إلى حلم الشهرة، في الوقت الذي بيحث فيه هذا النجم عن توسيع دائرة نجوميته من خلال الفيس بوك، فتصبح العلاقة بين الاثنين معقدة، ولا ينتج عنها سوى تأفف النجم ونفسنة صاحب الموهية.
- ◎ لا يكتب اسمه دون إضافة موهبته قبل الاسم، فيكتب مثلا ( الشاعر الغنائي - الكاتب والسناريست - الملحن - المطرب - الفنان - الموزع الموسيقي - المخرج - الفيلسوف).
- دائما يتحدث عن الناس اللي بتبعت له ع الخاص، وإن "الخاص" الذي يتحدث عنه هو ما نعرفه نحن بالانبوكس،
  - ه له صفحة تحمل اسمه، يقوم بعمل شير لها يوميا.
- a يستخدم الفوتوشوب بشكل بدائي، فيقوم بعمل بوسترات تشبه تصميمات أستديوهات التصوير الرديئة.. ويضع فيها صورته، وبجانبها اسمه وموهبته ولقيه،



- O/-

Photos (1,025) 98 Subscribers (340)

in a retrictment with

Seru /III

the Crises Share Profile Report / Book This Person

#### kimooo0o

#Lives in Cairo. Egypt #In a relationship with Shery Ali



Shore: Status @ Proto @ Link & Video

Work's on your min!?





to 2 minutes ago . Like . Comment . share



Follow me :)



kimocollo 's profile on Twitter

Photography, life, art, Fashion I'm here to share and make new friends.

JD 8 minutes non vin Twitter . Like . Comment . Share



Martilittinaooooooooooo walBaaaaaaaaooo :D 28 minutes ogo . Like . Comment

A Shery Ali likes this.

Shery Ali Luv U bbe V:)
2 minutes ago . Like

Write a comment...

#### RECENT ACTIVITY

All kimocollo installed the Tocchook for BlockBorry confication on his phone.

The Kimocolo changed his Profile Picture.

#### **Profiles**

عن بروفايلات الولاد

# الفيسبوكاوي أبو ضحكة جنان:

- ⊙ هو نوع خاص من الفيسبوكيين المأصّلين، فهو يعشق الصور والتصوير الفوتوغرافي.
- ⊙ يؤرّخ حياته من خلال ألبومات الصور التي يقوم بإضافتها يوما بعد الآخي
- ⊙ يتضاعف عدد ألبوماته بشكل يجعلك تشعر أن هناك كاميرا خفية تلازمة في كل مكان، لتسجل كل تفصيلة تحدث في حياته وحياة أصدقائه.
- لا تخلو صوره الشخصية من ثلاثة أشياء (نضارة شمس - بدلة سوداء - مايوه) ولابد أن تجد إحداها دائما بشكل واضح في تكوين الصورة.
- ⊙ صورة بروفايله المفضلة بالكاميرا وهو في وضع الاستعداد للتصوير بشكل انفعالي، حيث يغمض العين التي ليست خلف العدسة، والعين التي خلفها كذلك!
- ⊙ في الغالب يكون مِنْ أوائل مَنْ أنشأوا حسابا على تويتر في الوقت الذي كان معظم الفيسبوكيين ينظرون فيه إلى موقع تويتر نظرة "مش فاهم"، فهو شخص محب للتكنولوجيا والتواصل الاجتماعي بالفطرة

© Watt □ Info

Photos (31)
Questions
Friends

Singinier

Mashhour Shery Ali

الشاعر مدحث إلى

(Female)

Princess Turin

The Agre

San Am

نيلة عزمر 🕥

Adel El monosel

Success Friends
Unfriend
Shore Profile
Reart/Acce This Person

عزت الضبع

#Worked at 10 years #It's complicated

ana eh benesbalk?!





هل لديك الجراة ول اسم من تص و ۲۹۹۹۹

Share: Status @ Mile @ Link & Vice

What's on your mind?

RECENT ACTIVITY

الله بمرايات بالألوفان الله عزت ك الله

in assessesses on Princess Tohony's line.

( ) and our on Adel El monadel's Note algal.

was tagged in Princess Tahany's album عرن الضبع

ana eh benesbalk?!

الاه الله الله بصراحة و بجد مش عرفل

#?!

ایزهٔ رایتم بصراحهٔ و بجد مش هزعل خالص

图 42 minutes ago

RECENT ACTIVITY

I of and dises are now friends . Live . Comment

Write a comment...



عزن الضيع

72% love Score! مزن has 72% love percentage today .

10 8 hours ago . via Love Box Live . Comment

RECENT ACTIVITY

P Use changed his Work Info . Live . Comment to use changed his Profile Picture.

#### الفيسبوكاوي غير الفيسبوكي:

- هو شخص دخل الفیس بوك عن طریق الخطأ، لذا تجده یتعامل مع صفحته الشخصیة نفس معاملة الــ CV فیكتب سیرته الذاتیة بإخلاص، كأنه یقوم بالتقدم إلى وظیفة.
- o صورة بروفايله تشبه صورة الباسبور إلى حد كبير، وقد يضع نفس الصورة مكررة مرتين أو ثلاثة فى الـ Profile Pictures دون ابداء سبب مقنع لهذا التكرار.
- لا تشعر بوجوده تقریبا، فهو قلیل المشارکة، ویفضّل متابعة أصدقائه فی صمت.
- ه لا يجيد التفرقة بين صفحة "الفان" والصفحة الشخصية، وهذا يفسر تصرفه حينما ينضم إلى صفحة "محبى دنيا سمير غانم" ويكتب على الـ Wall "شكرا على قبول طلب الصداقة، وتحياتي للوالد".
- و زبون دائم لجميع الصفحات اللى من نوعية "لو جمعنا مليون واحد هنقدر نقفل الفيس بوك في أوقات الصلاة" طبعا ده مش اسم صفحة حقيقية، بس أعتقد إنها هتنجح لو حد فكر يعملها.. ليه ما تكونش إنت الحد ده؟



للتطاطس المهروسة عابزين بطاطس صوابه إطا بنحت الصوابع

C UUm I'm Inco

5h Photos (255)

# Subscribers (582)

Intends (IS24)



Shery All



الشامر مدحت أو ي



Schor Helmu



#### Adel Fl monadel









Share: Status Proto ALink & Video

Ula +5 on your minut





Adel El monoriel



جريدة صفرا، أسرار المقابلة السرية في الفرقة المفلقة مع الرجل الفامض WALKET - FROM COFF

of 8 minutes ago . Like . Comment . share



Augl El monadel

اعتداها على حذف صفحة "لا للنظاطس، الميدوسة" كلنا ailderen lleur, rob Italico... Irse Plisila an Itsana 3 hours ago . Like . Comment

munimi





1 5 hours ago . Like . Comment . share

RECENT ACTIVITY

Adel likes as of up and 5 other pages. ريقي الله مش وطني لاتك أو... الله اله... الله اله... الله اله... الله اله... الله اله... الله اله...





يا جماعة البنت دي متغيية عن أهلها الخطفة مدر أمام See More أسمل وأسرع طريقة لكسب سما حسنات عرق

1 8 hours ago . Like . Comment . share

#### Profiles

عن بروفايلات الولاد

# الفيسيوكاوي المناضل

- ⊙ بروفايله يشبه قناة إخبارية متخصصة، فهو لا يكف عن وضع آخر الأخيار والفيديوهات، ويصحبها يتعليقات حماسية.
- ه الـ Status المفضلة "مش مهم الناس اللي تم اعتقالهم امبارح.. المهم إننا قدرنا نقول للظلم لا"، وطبعا هو لم تُعتقل، لأنه بيسخّن على الـ Wall وبس.
- o عضو نشط في أي صفحة تبدأ بالأسماء التالية (أنا اسمى - الحملة الشعبية - رابطة - معا - كلنا - متضامنون - قاطعوا - كارهى - فضائح).
- ٥ صورة بروفايله تتغيّر تبعا للأحداث الجارية، ونادرا ما يضع صورته الشخصية، أو يكتب شيئا عن حالته المزاحية.
- و يروفايله مكان خصب لانتشار الشائعات، فهو لا يعقل أي خبر يقوم بنشره، ولا ينظر إلى مصدر المعلومة، كل ما يعنيه هو إثبات وطنيته طول الوقت، وكأنه متهم بالخبانة العظمى،
- ⊙ دائم المشاجرة مع أصدقائه، وقد تصل الأمور إلى الشتيمة والتهديد بالـ Remove لكل من تسوّل له نفسه الاختلاف معه في الرأي.

(Mag

7 Info

5 Photos (258) : Subscribers (1890)

Friends

clones (1950)

Shery Ali

عزن الضبع

الشاعر مدحت المحدادة

عدام عبير

Sohor Helmy

Princess Tahany

Anni Fi monorci







(Allefi



Spokier Masonour

اكتشفت إن كل حاجة حلوة حصلت في حيائي كانت صدفة.. وكل فرصة ضاعت مني كان سيما إني ما سقاش مستعد للصدفة.. الفرصة دايما شحر بالصدفة.. خليله مستهد 3 hours ago . Live . Comment

50-115
<b>P</b> 9





الناس الجميلة اللي بنقابلهم في حياتنا.. رزق من عند رينا 5 hours ago . Like . Comment

U View all 36 comments	□ 1I	shores
------------------------	------	--------



Shahier Mashhour اللي بيدور على نفسه بره نفسه.. زي اللي بيدور على نضارته oap kimal .. asal cor ani aulius!

8 hours ago . Like . Comment

1 15 ment like this.	
View oil '18 comments	E 35 shares



Shohier Mashingur عندى مقابلة مهمة أوى بكره. ادعول 20 hours ago . Like . Comment

A 15 popula like this.	
(2) View of 15 comments	
Write a comment	

عن بروفايلات الولاد

### الفيسيوكاوي الكاريزما:

- و مدوِّن أو كاتب أو فنان في أي محال.
- ⊙ نسبة أصدقائه الحقيقين لا تتعدى ٢٠٪ من قائمة أصدقائه، والباقي متابعون له ولأعماله.
- ⊚ إستاتيوساته لها جاذبية خاصة، تجعله قادرا على أن يكتب ورورياً فجل"، ومع ذلك يجد من يترك له تعليقا مكتوبا فيه "أنا فاهم قصدك على فكرة وبجد إنت فنان محترم".
- ⊙ يشعر متابعونه بغيابه، فيذهبون إلى صفحته للتعرف على سبب اختفائه عن الـ Home، وتصله رسائل كثيرة بهدف السؤال عنه، ثم يعود ويشكر في إستاتيوس كل من اطمأن عليه وقت غيايه.
- حاضر الذهن في التعليق على الأحداث، وإن لم يجد حدثا يُعلِّق عليه، يكتب جملة تعبّر عن فلسفته الذاتية.
- ⊙ من وقت لآخر يقوم بفلترة الناس اللي عنده، وقد يؤدي ذلك إلى مسح أشخاص لا يجيدون التعبير عن أنفسهم، ولا يقومون بالتعليق على مشاركاته، ولكنهم متابعون جيدون له، فيكون ذلك مؤسفا لهم.
- ⊙ يعتبر نفسه صاحب شو فيسبوكي، وجمهوره يصفق له من خلال اللايكات والكومنتات.. وقد تأخذه جلالة النجومية من وقت لآخر، ولكنه سرعان ما يعود إلى رشده.

36 Like Wa 12 Comment @ 2012 · (P. 42)

شينة عزمي الني a co Proctio

OF LADOR TWO Person

# Notes

# ملك الكبدة

مش كل من عمل لنفسه صفحة فان.. هنقول له يا فنان

كلما رأيت الـ Fan Pages التي تحمل أسماء أشخاص لا أعرف ما حجم إنجازاتهم ليعتبروا أنفسهم من الشخصيات العامة وينشئوا صفحة تضم معجبيهم، أتذكر نظرية "ملك الكبدة".

ما هذا الكم من الألقاب التى يمنحها أصحاب الصفحات لأنفسهم، فتجد الكاتبة الجريئة.. والمطرب الحساس.. والصحفى اللامع.. والكاتب الرائع.. والرسام العبقرى.. فى حين أن المشاهير والفنانين الحقيقيين لا يحتاجون إلى إضافة صفات تجميلية قبل أو بعد أسمائهم.

إن إضافة كلمة "الفيلسوف" قبل اسم "صلاح جاهين"، لن يزيد من قدر هذا الرجل شيئا، لأن "صلاح جاهين" في حد ذاته يعنى صفات وأشياء ومعانى كثيرة، تتبادر إلى ذهنك بمجرد سماعك اسمه دون إضافات.. وهذا هو الفرق بين فنان قيمته في فنه، وفنان قيمته في الصفة التي تسبق اسمه.

كل هذا يجعلنى أفكر.. وأفكر.. فى نظرية «ملك الكبدة» وهى ليست نظرية علمية أو حقيقة معترف بها من قبل أى جهة، ولكنها نظرية شخصية لها حكاية فديمة.. وقد بدأت هذه النظرية تتبللور فى ذهنى وأنا فى سن صغيرة، وظلت تتطور يوما بعد يوم، إلى أن أصبحت نظرية فيسبوكية بحتة يمكن تطبيقها على كثير من مُلاك صفحات "الفان".

ععوا

ك مقدما منعا للإحراج

والحكاية هي أنني منذ نعومة معدتي، قبل أن تبدأ بطني ولي استضافة أكلات الشارع بأنواعها، من عربات الفول ومحلات الكشرى وساندويتشات الفينو المحشوة بأنواع الكوم المختلفة، كانت في طريق مدرستي الابتدائية عربة كبدة مكتوب عليها (ملك الكبدة)، وكانت رائحة الكبدة تظل في أنفي حتى بعد أن أذهب إلى البيت، بل وكثيرا ما كنت أحلم بعم عطية يقدم لي ساندويتش الكبدة في الطبق البلاستيك وبجواره بعض الخيار والجزر المخلل، وظل هذا الحام يراودني كثيرا، ولكن تعليمات أمي ونصائح كتب الوزارة بالابتعاد عن الباعة الجائلين، كانت تحول بيني وبين تحويل الحدم الى حقيقة.

إلى أن جاء يوم لم أستطع فيه مقاومة رائحة الكبدة، فأقدمت على عم عطية وطلبت منه أول ساندويتش كبدة في حياتي، وكنت في غاية الانبساط لأنني أخيرا سأكل الكبدة من عند ملك الكبدة شخصيا، ولكني اكتشفت فيما بعد أنه لا توجد عربة كبدة في مصر، إلا ومكتوب عليها (ملك الكبدة)، فهناك ملك الكبدة في رمسيس، وأخر في مصر القديمة، وثالث في وسط البلد، وكثيرون في كل مكان، وكل عربة لها "الفانز" بتوعها!!

لا أزال حتى اليوم أتساءل.. من هو ملك الكبدة الحقيقى؟.. كما أتساءل، من هو صاحب الفان الفنان؟.. لأنضم إلى صفحته دون أن يحدث لى تلبك عقلى!

# برمجة

ما أُخذ بالبرمجة لا يُسترد إلا بالبرمجة

From Book Album:

Tan This Photo Report This Photo فى أحد مشاهد فيلم "عائلة زيزى"، يحكى الفنان فؤاد المهندس لوالد خطيبته عن الماكينة التي اخترعها الألمان، ويقول له "الألمان اخترعوا ماكنة يخش فيها التور من ناحية، يطلع من الناحية التانية سوسيس"، وإن هذه الفكرة جعلته يقوم بتصنيع ماكينة، يدخل فيها القطن من ناحية، يطلع من الناحية التانية توب قماش، وهو ما حدث بالفعل في نهاية الفيلم، وجميعنا نتذكر مقولة "الماكنة طلَّعت قماش".

أن يتحوّل التور إلى سوسيس، والقطن إلى قماش.. منطقي، ولكن غير المنطقي أن يتحول القطن إلى ثلج، أو يتحول الماء إلى قماش مثلا، وهذا هو ما فعله أصغر ملياردير في العالم "مارك زوكربيرج"، مؤسس موقع الفيس بوك، عندما حوّل أشياء لأشياء أخرى، لم يكن أحد يتخيل إنها ممكن تنفّد على بعض.. لم تخرج ماكينة مارك قماشا كماكينة فؤاد المهندس، ولكنها آخرجت دولارات على الرغم من أن مارك لم يدخل للماكينة ورق نقود، ولكنه أدخل رغباتنا المعلنة والمكبوتة.

إن مارك زوكربيرج، مبرمج نبغ في مجال البرمجة بشكل بهر العالم كله، فقد استطاع أن يبرمج وقت وثقافات وعلاقات الشعوب، ويحولها -بواسطة مجموعة من الأكواد- إلى مليارات من الدولارات.

See More

ناس مكبوتة على ناس ميسوطة على ناس دماغتها صغنتوته وباس هيلة على ناس عاقلة المركزي على صورة كيوت لينوتة مكان خروج الدولارات

رسم توضيحي لماكينة مارك اللي بيدخلنا فيها من ناحية.. ﴿ نطلع من الناحية التانية دولارات

In this photo: Central profile (photos)

هذه الفكرة جعلتني أشعر أنني شريك ببروفايلي في أرباح الفيس بوك السنوية، فإن كل مشاركة لي، تسهم بجزء من دخل هذا الموقع، فأنا أكتب إستاتيوس بشكل يومي، تحظى باعجاب أصدقائي وتعليقاتهم، كما أنني "أَدْمن" في جروب كتابي السابق الذي به أكثر من ٣٠٠٠ عضو، وعندما أقوم بعمل Share لأي فيديو، أضيف جملة تعبّر عن رأيي في هذا الفيديو، وتكون جملتي هي نواة تعليقات أصدقائي، لهذا أستحق أن أكون شريكا بالمجهود.

ومن هنا، فكرت أن أفعل شيئا أستعبد به حقى المسلوب، فكما قام مارك باستغلال حياتي وأفكاري ووقتي -أنا وغيري-وتحويلها إلى موقع الكتروني ناجح واسع الشهرة، قمت أنا باستغلال شهرة الموقع وتأليف كتاب عن الفيس بوك، وهنا تكمن البرمحة.

# تأميم الفيس بوك

هذا الجزء تخيّل لما كان سيحدث لو نجح النظام في إجهاض ثورة ٢٥ يناير، ولم تنطور الأحداث لتنحّي مبارك، بالتأكيد كان أوك ما ستفعله الحكومة هو الانتقام من رموز هذه الثورة، الذين من أبرزهم الـ Facebook.

قررت الحكومة المصرية تأميم شركة الفيس بوك العالمية، شركة مساهمة مصرية، وقد أبدى مارك زوكربيرج احتجاجه الرسمى من خلال صفحته على توبتر، بعد أن قام الأمن بإغلاق صفحة مارك الشخصة على الفيس بوك، للتعتبم على الخبر، وقد اتهم مارك ثلاثة من المبرمجين المقربين له

# بيان الحكومة بعد قرار التأميم:

- ⊙ التسجيل على الموقع طبقا للرقم القومي.
- ∘ تغيير لون الموقع إلى اللون الأخضر بدلا من الأزرق.

بالتورط مع أجهزة الأمن المصرية يتسريب Password الموقع.

- ⊚ فرض رسوم اشتراك على أي فيسبوكاوي يريد أن ينشيء حساباً جديدا على الفيس بوك.
- یتم تفعیل حساب الفیس بوك خلال أسبوع من تاریخ
   الاشتراك فی حالة التسجیل العادی، وخلال ثلاثة أیام في حالة التسجيل المستعجل.
- ⊙ تجديد الاشتراك سنويا، وفرض غرامة مالية على من يتأخر عن السداد في الموعد المحدد.
- ⊙ تُقدّر رسوم تجديد الاشتراك السنوية مِن قِبَل موظف الفحص المختص، ويكون التقييم تبعا لعدد الفريندز والتعليقات الصادرة والواردة.

و فرض عقوبة وغرامة مالية على كل من يمتلك حسابين فى وقت واحد، دون أخذ موافقة من الجهات المختصة.

تأميم الفيس بوك

- ⊙ لا تطبق رسوم التسجيل المالية المقررة على كل من هيئات الشرطة والجيش ورؤساء تحرير الصحف القومية.
- ⊙ تعيين تامر أمين مُتحدّثا إعلاميا للفيس بوك، وتخصيص فقرة أسبوعية في برنامج "مصر النهارده" بعنوان (من أجل حياة فيسبوكية أفضل).
- ⊙ يُطبق قانون الطوارىء، وتعتبر الإستاتيوس دليل إدانة يُعتدّ به في أقسام الشرطة والنيابات العامة.
- ⊙ يحصل الفيسبوكاوي على اشتراك إجباري مدى الحياة في الصفحة الرسمية للحزب الوطني، لا يمكن الغاؤه.
- o إضافة سبب جديد إلى أسباب عمل الـ Report الشخصي وهذا السبب هو «لدواع أمنية».
- الموقع تابع لوزارة الداخلية، ويحق لوزير الداخلية إضافة أى
   شخص إلى قائمة أصدقائه، دون إرسال طلب صداقة.
- ⊙ يحق للدولة إغلاق الموقع في الأوقات التي بتراءي لها ذلك دون إبداء أي أسباب.
- ⊙ تستغرق رسائل الإنبوكس من ٣٠ لـ ٤٥ دقيقة للوصول من بروفايل لأخر، حتى تتم مراجعة محتويات الرسالة.

تأميم الفيس بوك

ه تجمع أكثر من ۱۰۰ شخص للتعليق على Note يعتبر تجمهرا وخروجا عن القانون، وقد يؤدى ذلك إلى إخفاء ال Note أو استبدالها بمقال آخر من أرشيف أى جريدة قومية.

- تجمید أی حساب فیسبوکی یقوم بنشر أی فیدیو مخالف
   للآداب الوطنیة التي أساسها التعتیم والتنویم الإعلامی.
- و إلزام المستخدم بوضع صورته الحقيقية، وحظر استخدام
   صور ميدان التحرير، إلا إذا كانت للميدان وهو "فاضى".
- إغلاق جميع الصفحات والإيفينتات التى تدعو إلى التظاهر،
   ثم إعادة هيكلتها وافتتاحها من جديد.
- لا يسمح للعاملين بإدارة الموقع بالدخول على صفحاتهم الشخصية، منعا لإهدار أوقات العمل.. ويُعفى أبناء العاملين من ٥٠٠ من رسوم الاشتراك بالموقع.
- تغيير شكل شعار (لوجو) الموقع، على أن يصممها نفس المصمم الموهوب الذى صمم شعارات الوزارات والهيئات الحكومية.
- على المشترك للمرة الأولى الذهاب إلى مصلحة الأحوال الفيسبوكية فى لاظوغلى، وملء (استمارة ٦ بوك) بنفسه، ثم يمكنه التجديد السنوى من خلال الموقع فيما بعد.
  - ⊙ وفيما يلي نموذج لاستمارة ٦ بوك.

#### استمارة ٦ بوك

جمهورية مصر العربية وزارة الداخلية مصلحة الأحوال الفيسيوكية

التوقيع:

إحمالي التكاليف ٢٩ جنيه

**مشروع فیس بوك لكل مواطن** طلب الحصول على فیس بوك شخصی طبقا للقانون ۱۱۳ لسنة ۲۰۱۱م

#### البيانات الشخصية

	سم الأب بالكامل:	الاسم:
اسم الأم:		تاريخ المبلاد:
النوع:	الديانة	محل الميلاد:
أرمل مطلق	متزوج	الحالة الاجتماعية: أعزب
		الرفم القومى:

إقرار الفيسبوكاوى 
- أن جميع البيانات الواردة بهذا الطلب
المحيدة ومطابقة للواقع الفعلى مع تحملى جميع الآثار المترتبة على ذلك وعلمى بأن
الإدلاء بأن بيانات غير صحيحة في هذا الطلب، يعتبر نزويرا في حسابات فيسبوكية
يهافى عليه بإلغاء الأكونت، طبقا لمواد قانون العقوبات،
توقيع القيسبوكاوة
تمت مراجعة جميع البيانات الواردة عاليه بالاستمارة، ووجدت مطابقة لملف أمن الدولة،
اسم المستفاد



# عن آداب الـ Remove

ليه باكينام مسحتني لما اتخطبتْ؟

احب نصبيا).

كانت باكينام صديقتي الفيسبوكية، دائمة البحث عن عريس المستقبل، وكانت تضع كل من حولها في خانة "ليه لأ"، وإن البنت التي تتبع هذه الطريقة في البحث عن الزواج كمن تبحث عن وظيفة تناسبها، فتتقدم بالـ CV الخاص بها إلى أكبر عدد ممكن من الأشخاص، والأسرع يكون هو الفائز.

كانت لايكات وكومينتات وبوستات وتاجات باكينام تنهال على بروفايلي المستهدف بغزارة

- ☐ Pakinam likes your comment
- ☐ Pakinam tagged a photo of you ☐ Pakinam posted on your Wall
- كانت تجيد كتابة الإستاتيوسات الرومانسية ذات المرجعية الدينية (اللهم لا تُعلَق قلبي بما ليس لي، واجعل لي فيما

كانت عضوة نشطة في صفحة "لا للصحوبية"، ومن وقت لآخر تقوم بعمل Unlike للصفحة، والاشتراك فيها مرة أخرى، مع كلِّ هدف جديد تضعه في خانة "ليه لأ"، حتى تظهر بصورتها البريئة على صفحة الـ Home (لا للصحوبية Pakinam likes).

وفي يوم من الأيام، أعلنت باكينام عن خطبتها، ويشهد كل الـ Mutual Friends بيننا أننى كنت صاحب أول لايك وكومنت على صورة خطويتها.

☐ Congratulations..... u both look amazing :)



From Book Album:

Wall Photos Tag This Photo

Pakinam., To0o0oz Feky :P

In this photo: Fostan Pakinam (photos), 7' ateb Pakinam, alsamaka w Deina

Report This Photo ولكن باكتنامي بعد أيام من خطبتها قررت الانتقام

من كل من تجاهلوا إشاراتها في رحلة بحثها عن العربس، وقامت بحذفهم من قائمة أصدقائها.. وطبعا أنا كنت من الناس الوحشين دول.

عزيزتي باكينام .. انتي ميث تمام!

# النداهة الفيسبوكية عن أباطرة الصفحات والجروبات

أسطورة "النداهة" معروفة في الريف المصري، وتدور حول امرأة جميلة، تظهر في الليالي المقمرة في الحقول، لتنادي باسم شخص معين، فيقوم هذا الشخص مسحورا ويتبع النداء، إلى أن يصل إليها، وفي محاولة لتفسير الأسطورة، يرك البعض أن المندوه يستجيب للنداهة نتيجة كبت عاطفي لديه، فيحاول التنفيس عن هذه المشاعر في صورة هلوسات إرادية أو لا إرادية (لايكات وكومنتات).

النداهة التى أتحدث عنها هنا ليست أسطورة، فهى تأتى لنا من عالم افتراضي، ولكنها سرعان ما تتحول إلى حقيقة، بفعل مشاركاتنا لها نحن المندوهين.

النداهة الفيسبوكية هى الصفحات التى ننضم إليها، ونلبي نداءها لمجرد انجذابنا لاسم الصفحة، دون أن نفكر لحظة فى نوايا أدمن الصفحة الذى لا نعرفه.. وبانضمامنا لصفحته فإننا نضع فى يده قوة هائلة، وهى قدرته على تحريك آلاف مؤلفة من الفيسبوكيين، وتدوق هذه القوة ثقافته ونفسيته، وهنا تقع الكارثة، وتصبح تلك الصفحات مكانا لانتشار الشائعات والمعلومات المغلوطة، وفى بعض الأحيان تصبح عنصرا أساسيا من عناصر إثارة الفوضى الإلكترونية.

قد تنادي النداهة باسم الدين، فتستحلفك أن تجعل هذه الصفحة رقم واحد على الفيس بوك، وتؤكد عليك أن تنشرها بقدر جبك لدينك.. ومنهم من تنادى باسم الوطن، فتطلب منك أن ترسل دعوة لكل أصدقائك إذا كنت تحب بلدك.. الدين والوطن بالتحديد أشياء غير قابلة للعبث، فلا تثق فى النداهة إلا لو كان نداؤها معلوم المصدر.



From Book Album

Share Tag This Photo Report This Photo

شكل النداهة قبل أن تتحول إلى صفحة شائعات وتفاهة.. 《 وعلى اليمين مجموعة من الفيسيوكبين المندوهين عينيهم متشالين

In this photo: Auluil (photos), Facebookawyen without eyes

إذا كانت الصفحة تدعو مثلا إلى الفكرة (x) فقد يكون أدمن الصفحة من أنصار الفكرة (0) ويريد الإساءة للفكر الآخر، الضامن الوحيد أن تكون هوية الأدمن معلومة أو تكون الصفحة رسمية.

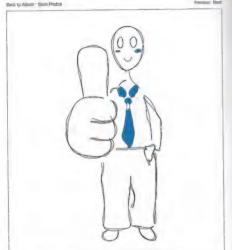
هناك حادث فيسبوكى شهير لصفحة عرفت إعلاميا بصفحة "مُنّعي الألوهية"، وبالطبع انضم إليها الكثيرون بهدف إقناع أدمن الصفحة بالرجوع إلى صوابه، أو لقذفه بالشتائم عقابا له على تطاوله على الذات الإلهية.

بعيدا عن أن الانضمام إلى الصفحة أو عمل شير لها تحت مسمى (يا ربت يا جماعة كلنا نعمل ريبورت للصفحة دى) نوعٌ من أنواع الدعاية فى حد ذاته، فإن أكثر ما يدعو إلى الاستفزاز هو ظهور صفحة أخرى تحمل اسم "ضد صفحة مذّعي الألوهية"، والتي انضم إليها الآلاف أيضا.

والسؤال هنا، هل يعقل أن نسائد حملة ضد المخدرات شعارها (لا لدماغ الحشيش الجامدة) فنجعل كل من يقرأ الشعار يبحث عن هذه الدماغ الجامدة ليجرّبها؟!

# **سايكو بوك** حالات فيسبوكية مزمنة

Provious Next



/ al2ostaaaz mo3gaab :D :D

From Book Album: Week Photos

Tan This Physio Report This Photo Notes

سابكو بوك

## حالة اللابك اللاارادي

#### التعريف بالمشكلة:

اللايك اللاإرادي من أكثر الاضطرابات شيوعا في مرحلة الطفولة الفيسبوكية، وهو عبارة عن الانسياب التلقائي لللايكات ليلا ونهارا.. وتشخيص هذه الحالة يُبنى على عَرَضَ أساسي، وهو أن يقوم الشخص بعمل لايك على نفسه مع كل مشاركة يقوم بإضافتها.

### صفات المصاب:

- عندما یکتب استاتیوس، یکون أول من بضغط Like علی كلامه، فتشعر أنه التطور الفيسبوكي للشخص اللي بيقول نكتة ويضحك عليها.
  - ⊙ ينضم يوميا إلى عدد مهول من الإيفينتات والصفحات.
  - ∘ يعتقد في قرارة نفسه أن كتر اللايكات بتزوّد المعرفة.
- ه لو سألته "نفْسَك في ايه؟" ستكون إجابته "بحلم باليوم اللَّي أقدر أعمل فيه لايك على رسايل الإنبوكس".
- و في حالة إذا ما قرر إضافة تعليق تكون تعليقاته من نوعية:
- ☐ Like Awiiii ☐ Like.. Like.. Like ;) ☐ Like bgd:) ☐ Likeeeeee ☐ Dislike :(

From Book Album: Wall Photos

Share Tag Tim Phate Gasort Day Imato Notes

سايكو بوك

## حالة الفريند ريكويست لأى بنت

## التعريف بالمشكلة:

هو مرض ذكوري سببه عدوى فيروسية للجزء العلوى للبروفايل، ولسهولة انتشار المرض عن طريق الـ Wall والـ Mutual Friends تكثر أوبئة الفريند ريكويست خاصة فى فصل الصيف.

### صفات المصاب:

- يعاني معظم المصابين بجفاف شديد فى عدد الفريندز
   الحقيقيين فى قائمة أصدقائهم.
- قد يكون هناك غثيان على شكل رسائل صادرة منه، وقىء
   فى شكل رسائل واردة إليه.
  - نادرا ما تُمثّل هذه الحالة خطرا على العقلاء.
- یؤمن بنظریة "البنت لما تقول لأ یبقی قصدها آه یا معلم"
   فیکرر الفریند ریکویست مرات متتالیة.
  - ⊙ إحساس بحرقان مع كل طلب صداقة مرفوض.
  - ⊙ غشاوة بصرية (زغللة) و نادرا ما يحدث فقد تام للرؤية.

#### حالة النرجسية

سابكو بوك

#### التعريف بالمشكلة:

هذه الحالة تترتب على تمركز خزانة العواطف حول بروفايل المصاب، فبدلاً من أن تنطلق البوستات خارجة منه نحو الـ Home، فإنها ترتد منعكسة إلى إنبوكسه ملتفة حول بروفايله، فيصبح قابعا لا يعلق على مشاركات الآخرين، وفي نفس الوقت يوهمهم بأنه مهتم بهم كل الاهتمام.

#### صفات المصاب:

- غير واثق من نفسه إنبوكسيا، وأي نقد لإستاتيوساته
   يجعله يشعر بالغضب والمهانة والإذلال.
- ⊚ عمل إيفينت لأى حدث عابر في حياته لا يعني أحدا غيره.
  - أنانية مُفرطة تظهر في جميع بوستاته وتعليقاته.
- النرجسية أعلى درجة لدى الفيسبوكاوية خاصة في فترة
   المراهقة، ومن أهم مظاهرها كثرة كتابة اسمها على
   صورة بروفايلها، وكثرة استخدام كلمة "ME".

## حالة انخفاض الأكتيفيتز

## التعريف بالمشكلة:

من وقت لآخر يشعر كل فيسبوكاوى بشيء من الملل تجاه مشاركات أصدقائه، وانخفاض الأكتيفيتز يتراوح في شدته ما بين الانخفاض البسيط المزمن، والانخفاض الحاد الذي يستنزف الطاقة الفيسبوكية بحيث لا يعود قادراً على القيام بمشاركاته العادية، بل قد يؤدي به إلى عمل deactivate لحسابه الشخصي.

#### صفات المصاب:

- ه فقدان شهية اللايك، و عدم الاهتمام بفيديوهات اليوتيوب.
- سرعة النرفزة فى التعليق على إستاتيوسات الأصدقاء وقد يصحبها حذف صديق أو اثنين.
  - ⊙ يغيّر صورة البروفايل إلى صورة سوداء.
- یقوم بعمل ریفریش لصفحة الـ Home بشکل عصبی تطلعا
   لأی مشارکة جدیدة تُخرجه من حالته.
  - ⊙ الشعور الذاتي للفيسبوكاوي بأنه ليس لتعليقه قيمة.
- ∘ في الحالات الشديدة يولد التفكير الفعلي بالانتحار (إغلاق الحساب الشخصي) أو محاولة الانتحار (إغلاق الـ Wall).

حالة الكوبي بيست

#### التعريف بالمشكلة:

هي التطور الإلكتروني لكلمة "بيقولك"، وقد يصاحب الكوبي بيست خشونة في أطراف الكلام، وغالبية المصابين يعانون من الإحباط والكبت وقلة فرص التعبير المتاحة لهم.

#### صفات المصاب؛

- ٥ العجز الفكري.
- ⊙ صعوبة بَلْع مشاركاته من قبل أصدقائه.
- ∘ إفرازات دموية أو غير دموية من ثرثرة تعليقاته.
- ⊙ فقدان التركيز والحكم على الأشياء والمنطق.
- ⊙ فقدان الذاكرة قصيرة المدي، فقد يقوم بكتابة أشياء متتالية عكس بعضها دون أن يدري.
- ⊙ نشر كثير من الشائعات تحت مسمى "عاجل غير مؤكد".
  - ⊙ قد يصاحب الإصابة مرض تاج الصور المتعددة.



From Book Album

Tim This Photo Report This Photo

Elke & share ba2aa :P :D

# قصائد فيسبوكية

تعايش الإنسان وتعلقه بالأشياء يُولّد داخله مشاعر، بعضها سلبى وبعضها إيجابى، مثل المشاعر الفيسبوكية الموجودة داخلنا، ولا يدرك قيمتها غير الفيسبوكيين أمثالنا، وقد حاولتُ فى هذا الجزء إخراج أحاسيسنا الفيسبوكية المغلقة عليها لابتوباتنا فى شكل قصائد شعرية. قصائد فيسبوكية

## نا فيستوكاوية

أنا فيسبوكاوية عادية من الفيسبوكيات أصحابي ماعدوش الـ 100 وكلهم بنات أنا أصلى بنت حد مايضيفشي أي حد وبخاف علی صوری جدا وبقول يارب اكفيني من شر واد منفسن باخد صورتي ويئذيني بحب أكتب دعاء من وقت للتاني أو أكتب كلمة حب عن حاجة نقصاني وان حد من صحباتي عملت لي Tag في صورة أرد عليها أوام أنا أصلى مش مغرورة أنا فيسبوكاوية عادية من الفيسيوكيات والساعة 5 الصبح.. ومفيش غيري على الشات

In this poem: فيسبوكاوية في حالها (From 15 to 20 years old) Notes

قصائد فيسبوكية

# Single قی Relationship الـ

لو لسّه بتحب؟! 🄌 طب لیه کُتبت Single فی الـ Relationship و ليه قالت كلام في Status كلها كدب وليه عملت Add من تاني للولاد وليه مسحت صورها اللي أنا كنت مصوّرها واللي أنا متصوّر فيها أنا متضايق وبموت ويفكر أكتب Note علشان أصالحها بيها أنا يومي مابحسوش إنه بجد يوم غير لما بشوف صورتها وضحكتها على الـ Home أنا أكتر فكرة بتجرحني انها تفكر تمسحني معرفش إزاى ساعتها ازای هیچینی نوم..:(

In this poem: فيسبوكاوى صاحبته سابته (From 16 to 24 years old)

In this poem: فيسبوكاوى يعانى من صديق لديه من القَلش ما يكفى لتتغيه مشاعر الآخرين (القَلش أيضا مالوش سن)

## انتوكسان

واحد بعت لی کلام و المربض القول علیه کلام بقی والسلام مقدرش آقول علیه کلامه کان أبیح قلة أدب.. تجریح ریت وقلت لیه لو راجل کنت تقول کلامك ده علی الـ الاهاک لکن إنت آخرك إنبوکسات ولی المنتدیات وتعیش قیها دور الحسیس وتعیش قیها دور الحسیس لکن انت أصلا علی استدیات لکن انت أصلا علی استدیات علی المنتدیات علی المنتدیات علی المنتدیات علی المنتدیات علی المنتدیات علی استیسرس عیل المنتدیات علی استیسرس مقدیا دور الحسیس

In this poem: فيسبوكاوية مُتحرَّش بها إلكترونيا (التحريث ملوش سن) لایکاتی وکومنتاتی ورسایل انبوکساتی غصب عنی بپروجوا لك قبل ما انام بدخل أشوف آخر کلام مکتوب عندك علی وووولك حاولت أمنع نفسی كتیر ما اخلش عندك عشان بغیر ما کی للکی بیکتبولك

In this poem: فيسبوكاوى غيور بيحب من طرف واحد (From 16 to 29 years old)

# فتاه استانبوسانى

36 لاپك عدم 12 كومنت 25 كومنت مفيهمش ولا كومنت من فتأة إستاتيوساتى وكلامى كلام يها وكلامى كتاب ليها ويتاجها في كتاب ليها ويتاجها في كان وتاتى إنها شايفانى أنا حاسنى إنها حاسانى ونوتاتى إنها حاسانى ويتاتي ويتاتي ويتاتي ويتاتي ويتاتي ويتاتي ويتاتي ولامين

In this poem: فيسبوكاوك شاعر.. بروقايله، هو التطور الإلكترونى لكشتكول الخواطر والأشعار بتاع زمان (From 24 to 42 years old) الفيس بوك فى عصور "ما قبل الفيس بوك"

Notes

# ماذا لو كان الفيس بوك موجودا من قديم الزمان؟!

هل كنا سنسمع عن خبر اكتشاف جروب مقبرة الإسكندر الأكبر! ومن خلال المور والمعلومات الموجودة كنا سنتوصل إلى مكان المقبرة المجهول حتى الآن.. لعلنا كنا سنجد على اليوتيوب تسجيلا نادرا لمحاورات سقراط، يرجع تاريخها إلى عهد البطالمة.

هل كنا سنجد إيفينت لمذبحة القلعة، والمماليك عاملين أتندينج فيه، ثمر بعد انتهاء المذبحة يقوم محمد علي بنشر صور المماليك المفتوك بهم عبر صفحته الشخصية، ويضعهم في قائمة سوداء ويكتب معلقا "أدبسيس خرسيس".

بالتأكيد كنا سنجد صفحة "كلنا سليمان الحلبى"، ولعل أحد الناشطين فى ذلك الوقت كان سيترك تعليقا مكتوبا فيه "اللى حصل لسليمان ممكن يحصل لأى حد فينا.. لا للخروقة".

لعلنا كنا سنجد إيفينت مسيرة رد الجميل للملك فاروق! وبالتأكيد كنا سنجد صفحات تناهض قمع البوليس السياسي لطلبة الجامعة، هل كانت ستنشأ صفحة لمسائدة الرئيس محمد نجيب، ترفض خلعه وتحديد إقامته، وهل كان ذلك سيؤثر على شعبية جمال عبد الناصر؟

هل كان سيتم عمل إيفينت لأحداث (18 و19 يناير 1977) وهل كان السادات سيقطع النت وقت حدوث المظاهرات التى أطلق عليها انتفاضة الحرامية فيما بعد، وهل كان قطع النت سيؤدى إلى تغيير مجرى الأحداث.

هل كنا سنسمع عن بطولة أحمد الهوّان، المعروف بجمعة الشوّان.. الذى عرض حياته للخطر لمدة 6 سنوات من أجل الحصول على جهاز إنذاري، أم أن وجود الإنبوكس كان سيجهض الفكرة أصلا!

ما الذك كان سيحدث لو كان الفيس بوك جزءا من طفولتى أنا مواليد الثمانينيات، بالتأكيد كانت صفحات الشمعدان وبمبم واللبان السحرى ستتصدر المشهد الفيسبوكي، وفيديوهات بقلظ وكعيول والكابتن ماجد وحلقات كوكي كاك ستكون الأكثر مشاهدة على اليوتيوب.

ان مجرد تخيل وجود الموبايل فى فيلم أبيض وأسود كاف لانهاء أحداث الفيلم من أول مشهد، فما بالك بوجود الفيس بوك فى أحداث تاريخية لم يكن موجودا فيها أبسط أنواع الاتصال، بالتأكيد كان ذلك سيغيّر مسار التاريخ تماما.

نخرج من هذا الهذيان بنتيجة مهمة، هى أن الأجيال القادمة أفضل حالا منا فى معرفة تاريخهم بالدلائل ودون تزييف، لقد تعلمنا تاريخنا على طريقة "انظر الشكل التوضيحى"، ولكنهم سيتعلمون على طريقة "شاهد هذا الرابط على اليوتيوب".

Notes

الفيس بوك في عصور "ما قبل الفيس بوك"

الفيس بوك فى عصور "ما قبل الفيس بوك"

حملة المطالبة بالعفو عن سنوحي، الذى كان قائد جيش
 الملك أمنمحات الأول.

⊙ أحدث الأواني الفخارية.

₀ لا للضرائب الباهظة.

⊙ مواقيت فيضان النيل.

⊙ لفائف سرّية من ورق البردي.

و قدّم قرابينك وحافظ على دينك.

⊙ محبو الوزير والمهندس الشهير أيمحوتب.

من فيديوهات الفراعنة على اليوتيوب:

o شاهد بالدليل إخناتون وأسرته يتعبّدون لقرص الشمس.

و لقاء فرعون بسنوحي بعد العفو عنه.

 العجلات الحربية تدهس أحد المطالبين بسقوط رمسيس الثاني.

و الفيديو الذي أبكي سنوسرت الثالث.

و الحقيقة وراء بعثة الملكة حتشبسوت إلى بلاد بونت.

# مشاركات قدماء المصريين على الغيس بوك

ه لا لتغيير اسم مدينة منف إلى ممفيس.

٥ مينا موجد البلاد.

الصفحة الرسمية للعجلات الحربية.

ه شـهداء معركة قادش.

صفحات فرعونية:

o لا لمعاهدة رمسيس الثانى مع ملك الحيثيين، دم شهداء قادش مش هيروح هدر يا رمسيس.

o اجعل صفحة ملك الآلهِه آمون رقم واحد على الفيس بوك، انشرها بقدر كرهك لرع.

⊙ رابطة كارهي الهكسوس.

صفحة أمون معبود طيبة، انشرها ولك البعث والخلود.

⊙ زهرة اللوتس فوق الجميع.

o كالم يتم اكتشافه بعد).

⊙ الموضة الشتوية ملابس كتانية منسوجة بالأنوال البدوية.

#### **Wall Photos**

Back to Album ' Book Photos

Presumus Next



رسوم فيسبوكية قديمة (تشبة إلى حد ﴿ كبير الـ Icons الموجودة حاليا) From book allows: Wall Photos

Share Tag This Photo Resort This Photo

#### Notes

الفيس بوك في عصور "ما قبل الفيس بوك"

# إستاتيوسات فرعونية:

- و يا ريت يا جماعة نبطل نكتب باللغة الديموطيقية الدارجة
   دى.. عايزين نحافظ على لغتنا الهيروغليفية المقدّسة.
- الذى لا يجمع الحطب فى الصيف، لن يحصل على الدفء
   فى الشتاء.
  - و علّم ابنك الكتابة والحرث وصيد البنات.
  - ⊙ عندما يحلّ غضب "رع" ببلد، يسقط فيها الفرعون.

# ألعاب فرعونية (Game Requests):

- ٥ المبارزة.
- و حمل الأثقال.
  - ٥ المصارعة.
- ٥ صيد الحيوانات البرية.
- ⊙ قنص الطيور بعصا الرماية.



الملك فاروف (1937 م)



بعد ثورة 23 يوليو ورحيل الملك عن البلاد (1952 م)



بعد تأميم فياة السويس (1956 م)



مارك زوكربيرج - بعد طرح الموقع للبيع ضمن برنامج الخصخصة (2004 م)



العصر الفرعوني (3200 ق.م)



العصر البوناني (333 ق.م) - العصر الروماني (30 ق.م)



العصر القبطى (383م)



العصر الإسلامي (641 م)



محمد على باشا (1811 م)











هذا العرض ساري لفترة محدودة لمزيد من المعلومات برجاء الانصال بحدمة العملاء نطيق الشروط والأحكام



علان عن فتح باب التسجيل للجميع (بعد أن كان مقصورا على الأثرياء والمشاهير)

# أمثال فيسبوكية

الأمثال والأقوال الشعبية بتعبّر عن التجارب الإنسانية اللى مرت على المجتمعات من قديم الزمان، من خلال مواقف استطاع الناس صياغتها فى جمل قصيرة، ويما أن الفيس بوك هو مجتمع حديث النشأة، فالمفترض إن جيلنا هو اللى يتولى مهمة تأليف «الأمثال الفيسبوكية» للأجيال القادمة، وأنا من هنا بسجّل أول شويّة أمثال فيسبوكية:

- تعرف فلانة؟.. آه أعرفها.. شفت الإنبوكس بتاعها؟.. لأ..
   يبقى ماتعرفهاش.
  - ⊙ يا مآمن للبنات.. اوعى تخدعك اللايكات والكومنتات.
    - ⊙ اللايك.. هو كومنت صاحبه ماعرفش يكتبه.
  - ⊙ إستاتيوس من غير تعليقات.. فانلة من غير حمّالات.
    - o البروفايل من غير Wall.. باب مقفول.
      - o كله بالعناد.. إلا الـ Add.
  - o اللي ماتقدرش تقوله في وشـها.. اكتبه ع الـ Wall عندها.
    - ⊙ اللي تعرف ديّتها.. ضيفها.
    - o ريموووفني.. وريحنى من العذاب اللي أنا فيه.
      - ∘ يموت الفيسبوكي وكيبورده بيلعب.

- البنت اللى تمسحك لما تتخطب، ماتقلقش.. هترجعك
   تانى لما تتجوز.
- أما البنت اللى تمسحك لما تصاحب.. برضه ماتقلقش..
   هترجعك تانى لما تفركش (بس على الله تشد حيلك بقى المرة دى).
- صاحبك يكتب لك فى إنبوكس مقفول.. وعدوك يفضحك
   على الـ Wall.
  - ⊙ اللي حايشني عن ريموفك.. إنك مش فريند.
  - o یا خبر النهارده بفلوس.. بکره هیبقی ع الـ Wall.
  - و عزيزتي الفتاة الرقيقة.. مش كفاية صور دباديب بقي؟!
    - ه الفيس بوك خلاص ماعدش زى زمان.
      - ⊙ لو كانت ع الفيس بوك.، لأضفتها.
    - ⊙ قال يا فاكسين.. يكفيكوا شر القَلشين.
      - البروفایل بیبان من صورته.
    - ⊙ البنت اللي ليها أكونتين.. كلامها له معنيين.
      - o الشماتة تبان.. في كومنت الشمتان.

أمثال فيسبوكية

Notes

أمثال فيسبوكية

- o اللي يعمل نفسه Wall.. يستحمل قلش العيال.
- اللی یعمل لحد Add ویقوله "های ممکن نتعرّف" ملوش
   مکان هنا.. مکانه الحقیقی فی المنتدی اللی جنینا.
- کوبی بیست.. کوبی بیست.. کوبی بیست.. لو مش
   هتفکر قبل ما تکوبی! یبقی لازم تعقلها قبل ما تبیست.
  - ⊙ اللي تاعبني وواجع قلبي.. إن الفيس بوك بتاعها عربي.
    - o إن كبر ابنك اعمل له Add،
    - o لا تضيف العبيط.. ولا تخلى العبيط يضيفك.
      - ⊙ آخر المعروف.. تعملي ريمووووف!

- ⊙ قليل القُول.. ينام مرتاح الـ Wall.
- ⊙ أنت متجوزنی ولا متجوز الفیس بوك (من زوجة غیر فیسبوکیة لزوجها الفیسبوکی فی الـ Weekend).
  - الأكونت اللى بيتقفل ما بيرجعش.
  - ⊙ الفيس بوك حاجة والفيس تو فيس حاجة تانية خالص.
    - ⊙ اللي ما يضفنيش.. ما يلزمنيش.
      - ⊙ اعمل شير قبل الغير.
    - ₀ اللى مايعرفش.. يقول loooool.
    - ₀ لو لم أكن فيسبوكيا لوددت أن أكون فيسبوكيا.
      - o کل واحد أدری بإنبوکسه.
        - ⊙ البروفايل بروفايلك.
      - ⊙ ساعة لشغلك وساعة لفيسبوكك.
      - و واحد قفل بروفایله.. التانی تعبان لیه!
- مهما كانت الصورة عجباك.. أرجوك.. عشان خاطرى.. اوعى
   تعمل لى فيها Tag (عن صور الورد والفراشات والافتكاسات).

# حصّة تربية فيسبوكية

Netiquette

أتذكر نصائح وتوجيهات أبى وأمى عن آداب الكلام والطعام

والمذاكرة وغيرها من النصائح التي توزّع مجانا في البيوت المصرية، ونحفظها جميعا عن ظهر قلب، لكن بالطبع لا أجد

أى نصيحة عن آداب الحياة الفيسبوكية، والنتيجة أن كثيرا منّا

يعانى من "قلة رباية فيسبوكية"، وهذا جعلنى أتخيّل ماذا لو كان هناك كتاب للتربية الفيسبوكية يدرس في المدارس، كان

From Book Albi

Share Tag This Photo Report This Photo

هسقى مكتوب فيه إيه؟!

الفيس بوك للحميع « الفيس الملاح

1

مختارات من كتاب التربية الفيسبوكية

- الفيس بوك بيقرّب البعيد وبيبعد القريب.. البعيد بتعرف أخياره
   اللى إنت كده كده مش هتعرفها من غير فيس بوك.. أما
   القريب بعد ما كان بيفتكر عيد ميلادك لوحده، بقى فيه حاجة
   بنفكره، وبدل ما كان بيتصل بيك، بقى بيكتبلك ع الـ Wall
- زی ما عیب إنك تتلصص علی حد من شباك مفتوح وتشوف هو بیعمل إیه بدون علمه.. عیب إنك تدخل عند حد ماتعرفوش مش مزیّط ال Privacy بتاعته.
- قبل ما تبعت لحد طلب صداقة، لازم تكون تعرفه، أو يكون عندك سبب مقنع للإضافة، غير إن صورته عجبتك.
- لو جمعنا مليون شخص فى صفحة عشان نقفل صفحة تانية، نبقى عاملين زى اللى بينفخ بالونة عشان يفضى الهوا من بالونة تانية، ومش بس كده، ده إحنا كمان بنعمل دعاية مجانية للبالونة المنفوخة ويننفخها زيادة.
- إدارة الفيس بوك غير مسئولة عن فقد متعلقاتك الشخصية،
   وخصوصا الصور.
- o اوعی تصدّق کلام البنات لبعض ع الـ Wall وخصوصا جملة: wa7shteny.. luv u ya gamila
- تركيب الصور بالفوتوشوب للشخصيات العامة أسلوب رخيص
   للتعبير عن الرأف، مهما كان اختلافنا معاهم.

⊙ أفضل الطرق للرد على الصفحات المسيئة، إنك تعمل Report للصفحة في صمت.

⊙ لو شفت حد عامل لابك على صورته، وكاتب تحتها "ههههه" ما تفكرش كتير.. مش كل حاجة في الدنيا ليها تفسير.

- ⊙ عناوين فيديوهات اليوتيوب مش لازم تكون معبّرة عن محتوى الفيديو، ولكنها بتعبر عن وجهة نظر اللي عامل Upload للفيديو.. شوف الفيديو بعقلك مش بعقل غيرك.
- ⊙ البروفايل اللي من غير صورة ولا اسم حقيقي.. زي طبق السلطة اللي من غير طماطم.. اوعي تقرّب منه.
- ⊙ مقياس نجاح أي موقع إخباري في زيادة عدد زواره.. وأسهل طريقة لزيادة العدد هي العناوين المستفرّة.. خليك بارد وما تسمحش لحد پسخّنك.
- ⊙ اتصوّر صورة حلوة وخلّيها صورة بروفايلك، بدل الصور التعبيرية وصور المشاهير.. مفيش أحلى من صورتك تعبّر عنك.
- و ما تصدقش الصفحات اللي من نوعية غيّر لون الفيس بوك أو اعرف مين بيدخل على بروفايلك.. أي حاجة عن الفيس بوك وكيفية استخدامه هتلاقيها في الـ Help Center مش في صفحة عاملها واحد دماغه فاضية.

حصة نربية فيسبوكية

⊙ لو عندك موهبة ومتخيل إن إرسال رسايل للنجوم على الإنبوكس هو اللي هيخليك توصل لحلمك، بيقي إنت مأخدتش بالك إن النجم اللي بتبعت له عنده آلاف غيرك، وانت بالنسبة له مجرد شخص مستنى فرصتك تجيلك جوه إنبوكس من دهب.

- ⊙ موهبتك تقدر تثبتها بفيديو على اليوتيوب، وحلمك هيتحقق لو الناس اللي ماتعرفكش عملت Share للفيديو بتاعك.
- و لما تكتب جملة أو مقوله مش بتاعتك.. اكتب جبتها منين، ولو حد قال لك "حلوة أوى" اوعى تطمع في الجملة وترد تقول "شكرا.. دى أقل حاجة عندى".
- o اللايك من غير سبب، قلة أدب. بعني حد كاتب bad mood أو very sick أو بيسأل سؤال محتاج رد، تعمل له لايك ليه؟.. معناها إيه يعنى؟
- o بروفايلك الشخصي زي برنامج يومي، إنت اللي بتعدّه وإنت اللي بتقدّمه، اوعى تحوّل بروفايلك لبرنامج توك شو.
- ⊙ ما تبقاش من الناس اللي طول الوقت بروفايلاتها بتشع طاقة سلبية.. صورة بروفايلك والإستاتيوس بتاعتك زى تبسمك في وجه أخيك كده.. صدقة.
- ه لما تجاوب على أسئلة من نوعية "ما هو أعظم دين عرفته البشرية؟" ده مش هيفيد البشرية في حاجة على فكرة.. بالعكس، ده هيولد صراع داخلي تجاه الدين الآخر.

حصة تربية فيسبوكية

Notes

حصة تربية فيسبوكية

# نصائح وإرشادات (اللي بتبقي على ضهر الكتاب)

- نحن أمة لها مستقبل فيسبوكى.. بلايكات أبنائها وكثرة
   تعليقاتهم.
  - ⊙ من دعائم الفيسبوكية أن تعبّر عن رأيك في حرّية تامة.
    - ⊙ تعليقك المنفسن دليل على ضعف موقفك.
- اللايك، والكومنت، والشير، قيم رفيعة يجب أن نحسن استخدامها.
- مصر تحتاج إلى العقلاء والمفكرين والمبدعين.. فلا تُفْرِط فى الكوبى بيست.
- قوة البروفايل ليست بعدد الأصدقاء، ولكن بمدى جدّية صداقتهم.
  - حافظ على نظافة ووووولك.
  - ⊙ الـ Tag عادة سيئة، تدمّر الصداقة، وتُزيد الإيميلات.
    - ⊙ لكل إنسان فيس بوك وفيس بجد.

- اللى عنده مستندات بيودّيها النيابة.. واللى عنده شائعات بيرفعها ع اليوتيوب (غالبا بس مش دايما).
- اوعى تستسلم للحِكَم الكئيبة المنقولة، اللى بتفسر إن
   صمتك لا يعنى جهلك، وإن الحب نادر والصديق غادر.. وروق
   كده وقوم شيّر أغنية حلوة أو نوت مفيدة.
- اللايك على نجاحات الآخرين بيحميك من أعراض النفسنة.
- مش لازم عشان تبقی ثورجی وصاحب آراء سیاسیة،
   یبقی نص کلامك شتیمة وسب دین.
- فى الوقت اللى هتطلب فيه من خطيبتك إنها تمسح
   زمايلها فى الشغل من على الفيس بوك.. هى بتشوفهم
   يوميا فيس تو فيس بحكم العمل فى مكان واحد.
- o بروفايلك من الحاجات اللي هتعيش والناس هتفتكرك بيها بعد الحياة ما تعملك بلوك من الدنيا.
- لو عجبك أى جزء فى الكتاب ده وحبيت تكتبه كإستاتيوس مثلا.. ما تنساش تكتب المصدر (اسم الكتاب أو الكاتب).
- أما لو كنت من روّاد المنتدیات وناوی تنزل الکتاب PDF
  وتكتب تحته "نسألكم الدعاء"، أحب أقول لك إن ده مش
  عمل خیری علی فكرة، وإذا كان لابد من الدعاء، فحسبی
  الله ونعم الوكیل فیك.

# برّه الصندوق

From Book Album

Tag This Photo Report This Photo أن تُكثر من اللايكات لأحد الـ Friends الذي لا تعرفه عن قرب لتلفت انتباهه، فيستجيب لك، وتبدأ اللابكات المتبادلة بينكما، إلى أن تنتهي مرحلة اللايكات بمرحلة الكومنتات، ثم التاجات ثم الشات.. اللابك ممكن تكون رسالة تعارف.

أن تفتح صفحة الـ Home فتجد الفتاة التي تحبها وتريد مصارحتها بذلك، قد قامت بتغيير الـ Relationship Status لتعلن ارتباطها العاطفي، فلا تجد شيئا تكتبه، وفي نفس الوقت تريد أن يبدو تصرفك طبيعيا، فتضغط Like.. اللايك ممكن تكون رسالة أنين.

أن يقوم أكثر من شخص بعمل Like على كومنت في استاتيوس، فإن ذلك يجعل صاحب الإستاتيوس ينفسن على صاحب الكومنت.. اللايك ممكن تكون رسالة غلاسة.

أن تضغط Like على Post بعد وضعه بثوان، في حين أن هذا الـ Post قد يستغرق دقائق لقراءته أو مشاهدته (ده معناه انك ما شوفتش حاجة أصلا).. اللايك ممكن تكون رسالة مجاملة.

أن تفكر في شخص وتكتب اسمه بالخطأ في خانة الشير بدل من خانة الـ Search، ثم تقوم بعمل شير للاسم، وعندما تكتشف هذا الخطأ ينقطع التيار الكهربائي.. الشير ممكن تكون رسالة فاضحة.

أن تقوم بعمل share لكلام يتحدث عن المشاعر والتضحية في الحب، في الوقت الذي يفتقد واقعك كل هذا.. الشير ممكن تكون رسالة حرمان.

رسالة غير إنيوكسية بتعمل Loading 💉 في عقل أحد الفيسبوكيين.

أن تقوم بعمل Share تدعم فيه فكرة أو تجربة جديدة.. الشير ممكن تكون رسالة نور

أن تقوم بعمل Share لنشر شائعات وأخيار كاذبة. الشير ممكن تكون رسالة دمار.

أن تقوم بعمل Share لشيء من باب الاستنكار، وتكون بهذا التصرف سببا في انتشاره.. الشير ممكن تكون رسالة جهل.

أن تكتب عن نفسك في الـ Info بطريقة حل الامتحانات بتاعة زمان (اكتب كل اللي تعرفه والمصحح هيختار الإجابة الصح) فتكتب أنك قرأت كتبا لم تقرآها وتُعدّد هوايات لا حصر لها، المقصود منا كلها توصيل رسالة واحدة.. أنا حد جامد جدا.

إنها رسائل نرسلها ونستقبلها خارج صندوق الانبوكس،

# أرواح فيسبوكية حدث بالفعل

Back to Album \* Book Photos

Previous Next

# batetooz

ربنا يرحمك يا أحمد، ماكنتش عارف إنى هزعل عليك ﴿ أوى كده، أو يمكن ماكنتش عارف إن حد فينا ممكن يموت دلوقتي، عمال أفتكر لك حاجات كثير.

افتكرت أول يوم اتعرفت عليك فيه، وافتكرت كمان لما مرة كنت مرةح من الكلية وفابلنك صدفة وأنا ماشي عند الأويرا، وكملنا اليوم سوا، كأننا كنا متفقين تنقابل, وقعدت أحكيك عن البنت اللي كنت بحيها إلىميها.

فتكرت كمان أول شغلانة عملتها، كنت إنت اللي ساعدتني فيها، وافتكرت لما فابلتك من 3 أسابيع في كوستا اللي في روكسي، وكنا ناويين نعمل جاجة سوا وقلت لي "لو عملنا الموضوع ده أنا هشيف سعادة لسعاداتي.

افتكرت كمان لما مرة زعلنا من بعض، وفعدنا شوية متخاصمين، وندمت أوت إننا متينا وقت في الخصام.. إلا هم ليه الناس يا فتر أله يسيميوا وقيم وفي الزعل والخصام؟ عشات يجى الموت باحد واحد منهم ويبقوا عاملين زيي كده.يفتكروا الحياضات الحلوة، ويندموا على الأبام اللي زعلوا فيها من بعض!

البقاء لله

:(((

November 26, 2008 at 6:25pm

From Book Album:

Tag This Photo Report This Photo Notes

أرواح فيسبوكية

عندما يفارق الإنسان الحياة، فإنه يترك متعلقاته الشخصية التى تظل تحمل رائحته إلى الأبد، يترك لنا أشياء تذكرنا به طول الوقت، مثلما يترك لنا الفيسبوكاوى صفحته الشخصية وبها البومات صوره، ومشاركاته المؤرخه بتوقيت حدوثها.

حكى لي أحد أصدقاء والدى أنه أصبح بخاف من يدّل والده بعدما توفاه الله، وظل هذا الشعور يطارده إلى أن قرر التخلص من كل ملابس والده، لم أفهم كلامه وقتها، ولكننى تفهّمت فيما بعد عندما تُوفي صديقى أحمد فتح الله أو Bateto كما كنا نناديه، لأننى أصبحت أخاف من الدخول على بروفايله.

إن بروفايلات من يرحلون عن عالمنا تتحول إلى قبور إلكترونية، نخاف منها، ولكننا نحرص على زيارتها من وقت للتاني.

ليلة وفاته انهالت الكتابات على صفحته، وكأننا نريد أن نصرخ صرخة فيسبوكية واحدة نقول له فيها "رد علينا.. إنت بجد خلاص؟ مش هينفع ترد علينا تاني!"

أشتاق لرؤية صورته فى صفحة الـ Home، ثم ينخلع قلبى عندما أرى صورته بالفعل، ثم أكتشف أن أحد أصدقائنا قام بعمل تاج له فى دعاء أو صورة.

دائما أتذكر آخر إستاتيوس كتبها قبل وفاته بيوم:

إن العالم يكسر كلا منا بطريقته، و كلِّ منا يصبح أقوى بطريقته November 25, 2008 at 1:01pm Chatting

# تأملات في الشات

Chatting



From Book Album: Well Flyetos

Share Tag This Altoto Report This Fligto

أنا وصديقى مارك پرّج ﴿ ده صاحبى ومتربين في حته واحدة ياكش هو ربنا فتح عليه ويقى عنده القيس بووووك وأنا جيت هنا شرّفت في اللوووووان كنا شألة واحدة جنجل

جنجل ومارك برج وعلى برج وإسماعين برج

See More

- رحم الله الفنان الجميل محمد رضا، كان صاحب رؤية إلكترونية دون أن يدري، فقد كان أول من قص الكلا..
   (الكلام يعنى)، أتذكره دائما مع كل Loool وdro بكتبهم.
- الفرق بين الذين نعرفهم من خلال الشات، والذين نعرفهم
   في الواقع، كالفرق بين الصور الثابتة و المتحركة، الحركة دائما تظهر الديفوهات.
- اكتشفت أنني لا أبوح بأسراري لأصدقائي مثلما أبوح بها،
   في الشات ورسائل الإنبوكس.
- لا أجد إجابة لسؤال أمى المعتاد "إنت بتضحك على إيه؟"
   فتبادر بالإجابة متعجبة "بتكلم حد ع النت!"
  - ⊙ للناس ضحكات مختلفة وسمايلي فيس واحد.
- لم تكن تسمح لي أن أهاتفها في وقت متأخر، بس كنا بنعمل Chatting طول الليل، وكأن الشات خارج حدود الزمن.
  - ⊙ ذروة الشات، قبل الفجر بقليل.
- الشات ليس مكانا لتظبيط البنات كما يعتقد البعض، بل هو مكان لتلاقي الأفكار المتشابهة، فإن أصبحت العلاقة غير سوية، فاعلم أن العيب في دماغك إنت وهي.
- © تأتى على الفيسبوكاوى فترة يشعر فيها أن الـ Chatting أصبح كمسلسلات الدراما المُعادة.

# جمل البنات والولاد على الـ Chat

على الشات.. البنات يرفعن شعار (لو بتحبها روح لها لحد البيت) والولاد يرفعون نفس الشعار ولكنهم يشترطون أن يكون البيت "فاضي".

- مش عايزة أنجرح تاني. جملة استعطافية وتحذيرية في وقت واحد.
- أنا خايف أتعلّق بيكي. بيقولها الولد بعد مرور أيام على تعرفّه بالبنت، ولا يوجد مبرر للجملة غير إنه من النوع الخوّاف شوية.
  - هو غلط بس هنعمل اله؟ جملة تستسلم فيها البنت لفكرة خاطئة.
- ما تحبيي إيميلك عشان شات الفيس بوك بيقطع. جملة ينتقل بها الولد إلى الـ Messenger، حيث الشات الوفير، تمهيدا لمرحلة "هاتي نمرتك عشان أرنّ لك لما أدخل أونلابن".
  - مشكلتي اني حساسة يزيادة. مشكلة فعلا:)
    - أنا أول مرة أرتاح لحد كده، ummmmmmmm

ط<mark>ب هقول لهم</mark> في البيت إيه؟ يعني هي دي بس المشكلة!

هقوم أصلّي الفجر وإنت كمان قوم صلي. ربنا يهدي الجميع.

عابز أحكي لك وخايف تاخدي عنى فكرة وحشة. جملة ببقولها الولد اللى عايز يحكى حاجة عيب عشان يشوف رد فعل البنت، وعلى أساسه يحدد حواراته القادمة على الشات.

مش عارفه أنا ليه بقول لك كده! مفيش حد بيقول حاجة وهو مش عارف بيقولها ليه!

أنا حاسس إنى أعرفك من زمان. بس زمان ماكانش فيه موبايلات (شريف منير - سهر الليالي).

> مفيش بنت مابتعرفش ترقص. محاولة إغراء إلكترونية.

جمل البنات والولاد على الـ Chat

انت کده هتخلینی أخاف منك. لازم تخافي.

حببت مرة وقررت بعدها ما أحبش تانى. جملة تمهيدية لجملة "إنت خلتنى أعرف يعنى إيه حب بجد.. وأقدر أحب من تانى".

> کنت مصاحب واحدة متجوزة زمان. یا واد یا صابع إنت ;)

انتي باردة ومابتحسيش. جملة استفزازية للتحريض على الخطيئة.

> أنا بكتب شعر وخواطر. رومانسي يعني.

نفسی أتجوّز بس ظروفي وحشة. یعني ما ترسمیش علی جواز. بحترم الولد اللي كده. (; أنا كده بجد ممكن أزعل منك. كده ده اللى هو إيه؟!

بعشق البنت اللي كده. (; یکون طیب ویحبنی وبس. ربنا یوفق الجمیع.

أنا حاسس إنى بتكلّم مع نفسي، ((((: bad مش لازم خطوبة بس على الأقل قراية فاتحة، أصل هي تضمنه منين يعني؟! هو بيقنعها بالصحوبية وهي بتقنعه بالجواز.

مشكلتي إني بتخمّ في الناس وبخاف أتفهم غلط. جملة بتقولها البنت لإقناع الولد قد إيه هي ساذجة وطيبة وبنت حلال. لا..احكي أنا بقدر ودماغى كبيرة على فكرة مش هغهمك غلط. خليكي فاكرة إنك إنتي اللي قولتي احكي.

حلوة صورتك دى. (f) ما بفكرش فى الجواز أصلا. جملة صعب حد يصدّقها من بنت.

بجد.. ميرسى... بس أنا بحب دى أكتر. رد البنت التلقائي على الجملة السابقة. صحبتی وخطیبها انعرفوا علی بعض من علی الفیس بوك. افهم إنت بقی :) حمل البنات والولاد على الـ Chat

انا اتكلمت معاك عشان حسّبتك محترم. احساس غير معلوم المصدر.

عارفة ......!

عارف .....ا

ما زعلتش بس اتكسفت. hehehehehe

انتي رومانسية أوي. وصف أوتوماتيكي يصف به الولد أي بنت على الشات، زى ما حد يسألك "إنت منين؟" لو قلت له من كفر مدغشقر، هيقول لك "أحسن ناس".

ساكتة ليه؟

سؤال يسأله الولد للبنت بعد فترة صمت، وغالبا بيكون ردّها "كنت بتكلم مع ماما". جمل البنات والولاد على الـ Chat

ثواني معايا تليفون. بیکلم کذا حد فی وقت واحد

أنا بسمع لتامر حاجات معينة مش كل أغانيه. معناها أنا Cool وعاقلة في نفس الوقت.

> خلّى بالك من نفسك. حنّية الكترونية.

عندنا شقة في اسكندرية. اشمعنی اسکندریة بعنی ؟!

ماما بتخاف علينا و بابا مربّينا أحسن تربية. يعني أنا مش بتاعة الكلام ده،

> أنا أول مرة أحب واحدة من صورتها. Big 10000000001

هو أنا مش تخينة بس مليانة شوية. مليانة إزاي يعني؟!

هحط الصورة وأشيلها على طول. (:k

انت حنين بجد. الرد الطبيعي لجملة "إنتي رومانسية أوي".

أنا أول مرة أتعرّف على حد من على النت. وأنا كمان :)

نفسی أتعلم أرقص تانجو. غالبا بیکون لسّه شایف فیلم "السلم والتعبان" علی روتانا سینما ومتأثّر بیه.

جمل البناث والولاد على الـ Chat

اوعی تکون بتضحك علیا. Hmmmmmmmmm

ماما بتنادینی عشان أحضّر معاها العشا. جملة بتوصل بیها البنت للولد إنها ست بیت وشاطرة ولهلویة.

نتقابل؟.. إنت بتحلم.. كفاية عليك أوى كده. (;

> مابدّیش ایمیلی لحد. (;

مابدیش موبایلی لحد. (;

اللى ح<mark>ص</mark>ل النهارده د<mark>ه ياريت ما يتكررش تانى..</mark> ده لو وافقت أقابلك تانى أصلا. )))))):

# My Account

بروفايل الكاتب

#### Arts and Entertainment

Music





More

#### Books



More

#### **Education and Work**

Employers



Graphic Designer eh ra2ek fe Design alketab? :D

College



Applied Arts walahe kanet a7la ayam :)

#### **Basic Information**

About Ahmed

لم يسبق له الكتابة بصفة دورية فى أي جريدة يومية أو مجلة شهرية، لم يقم بإعداد برامج، لا يهوك التصوير الفوتوغرافى وما عندوش كاميرا، وليست له مدوّنة شهيرة، ولم يكن مخرج أفلام قصيرة، ولا حتى ناشطا سياسيا ;)

صدر له دیوان شعر بعنوان "یومیات شاب موکوس" عن دار میریت، فی معرض الکتاب 2010.

يعمل مصمم جرافيك ويهوى الكتابة.. كثيرا ما يفكر أن يستبدل هوايته بعمله وعمله بهوايته فيعمل كاتبا ويهوى التصميم، ولكنه لم يفعلها حتى الأن!

Interested In YOU ;)

Relationship Status

In a relationship with عومنت 36 Sex Male

Networks Egypt

Contact Information	
Phone	Busy :P XPP
Address	Cairo, Egypt
Website	http://www.aamegahed.com
Official Page	http://facebook.com/36like12comment
Email	ahmed@aamegahed.com
Facebook	http://facebook.com/aamegahed
Twitter	http://twitter.com/aamegahed

## Arts and Entertainment

Movies



More

#### Arts and Entertainment

Activities



Interests



**Poke** شكر خاص يعني :)











Mina Adly Younan Add Friend















Baba & mama & E7`waty Add Family









Log out

((: ♥ (F)

#### ◄ استاتيوس ثم نوت ثم كتاب

بدأت فكرة الكتاب بإستاتيوس كتبت فيها: "تعرف فلانه؟.. آه أعرفها.. شوفت الإنبوكس بتاعها?.. لأ.. يبقى ما تعرفهانس" ثم كتبت مقالا (Note) بعنوان "أمثال فيسبوكية" نشرته علي أحد الموافق الإلكترونية وعلى صفحتي الشخصية، فانتشرت هذه الأمثال كما تنتشر كثير من الجُمل دون أن يُحرّد ممدرها، وانتشرت بكثرة على المنتديات بعد حذف اسمي واستبداله بـ (منقول).

#### ◄ أهم من الشغل ظبط الشغل

الكتابة المتفذلكة عن الفيس بوك تجعل النتيجة تشبه فيديوهات تعليم الويندوز باللغة العربية (اذهب إلى قائمة ابدأ ثم انقر على الزر).

الكتابة عن الفيس بوك بأسلوب الكتابة على الفيس بوك، أي بنفس طريقة كتابة الإستاتيوسات والتعليقات، تجعل الكلام خفيفا يوحى بتفاهة الموضوع (أن تجد "ههههههه" مكتوبة جوه المقال عادى).

عشان كده، الكتابة عن الفيس بوك ليها "ظبطة" مش أي حد يعرف يظبطها (طول عمري ما بحبّش أشكر في نفسـي 9: )

### ◄ الفكرة فى الفكرة على فكرة

لم أقم بتجميع أشعر الإستاتيوسات أو الصفحات لأنها أشياء تعبر عن أحداث تتغير من فترة زمنية لأخرى، ولم أكتب أية إحصائيات أو أرقام عن الفيس بوك، -كما ذكرت سابقا في رسالة مارك لأني مش هاجيب التابعة بعنى لما أنكلم عن أرباحه السنوية أو عدد مستخدميه.. الأرقام والإحصائيات لغة فقراء الأفكار.

#### ◄ شکر خاص وشکر خاص جدا

الشكر الخاص، لكل من ساهم في ظهور هذا الكتاب للنور.. أما الشكر الخاص جدا، فهو لكل من له دور في ظهور النور بداخل الكاتب نفسه.. شكر خاص جدا لقارىء هذه السطور. (۲) ♥ :))

أحمد..:)66

## Notification

Ahmed Atef Megahed accepted your writer request. Write on Ahmed's timeline. © 2 minutes ago

www.facebook.com/aamegahed